

S A L A D E A R T E C A R M E N D E B U R G O S



Exposición

CABODEGATA

Domingo Leiva

Un recorrido por el Parque Natural de Cabo de Gata
a través de la mirada de

DOMINGO LEIVA







El fotógrafo

Nacido en Alhama de Almería, Domingo Leiva se ha identificado como fotógrafo durante los últimos 13 años de su vida creativa. Psicólogo de formación, desarrolló la mayor parte de su actividad profesional como Director Creativo publicitario. Al cumplir el medio siglo cambió la visión marketiniana por el visor de la cámara. Desde entonces ha viajado por los cinco continentes recogiendo instantáneas que han visto la luz en publicaciones como National Geographic, The Guardian, Lonely Planet, Le Figaro, El País, La Vanguardia, Newsweek, Elle, Financial Times,... con una visión fotográfica que interpreta la realidad de una manera muy personal.



Sitio web:

www.dleiva.com





En los extremos de la LUZ

La hora dorada, la hora azul,... los momentos en los que la luz es tan conflictiva como mágica fueron los seleccionados para capturar las imágenes que componen la exposición. En muchas de ellas el rango dinámico del espectro lumínico ha requerido de varias exposiciones que fueron fusionadas bien con procesado HDR o utilizando técnicas de blending para recuperar la información perdida en las altas luces o en las sombras extremas.





Hasta donde la vista alcanza ...y más allá

El fotógrafo huye de las limitaciones que impone el visor. El uso de la panorámica de manera recurrente, asociada a objetivos angulares la mayor parte de las veces, ofrece una perspectiva del espacio que ni siquiera los ojos son capaces de reunir. Todo resulta familiar y a la vez inédito para quien ya conoce los espacios reproducidos en cada imagen.







La huella humana en el paisaje

ESCALA Y VIDA

La huella humana deja su marca en cada rincón del Parque Natural de Cabo de Gata. La cámara no la rehúye. Muy al contrario, la busca constantemente. Es usada en ocasiones como elemento de escala y en otras como relato de la vida y la historia asociada al lugar.

Las texturas del Parque Natural

Las imágenes que componen la exposición han sido tomadas a lo largo de un periodo de más de diez años. Durante ese tiempo los recursos de procesado en el laboratorio digital han ido evolucionando de manera vertiginosa. El fotógrafo ha procurado mantener su impronta personal a lo largo del tiempo, pero inevitablemente las herramientas utilizadas dejan su marca en el tratamiento de la textura y la atmosfera que sutilmente se ha ido moviendo con el tiempo.









El Geoparque de Cabo de Gata-Níjar forma parte de la Red Europea de Geoparques desde el año 2001, y es Geoparque Mundial UNESCO desde 2015, entre otras designaciones internacionales. Su fachada litoral de origen volcánico, la llanura litoral, sus transparentes aguas y su patrimonio etnográfico, son las señas de identidad del Geoparque.

Tanto si nos acercamos a la Sierra de Cabo de Gata como si visitamos la Bahía de Almería, la geología siempre nos impone su presencia: Espectaculares acantilados que conforman los mejores afloramientos de naturaleza volcánica submarina de todo el Mediterráneo Occidental en los que podemos observar cómo las sucesivas erupciones volcánicas modelaron el paisaje; extensas playas de arena intercaladas con pequeñas calas donde el registro fósil nos lleva a miles de años atrás. Sin olvidar el pasado minero de la zona, cuyo máximo exponente lo encontramos en las antiguas Minas de Oro de Rodalquilar.

El Geoparque de Cabo de Gata-Níjar nos ayuda a entender el pasado convulso de la Península Ibérica, en el momento en que África comenzó a chocar con Europa y las montañas de Sierra Nevada empezaron a levantarse.





Hotel de Naturaleza

Rodalquilar****

6 de Julio a 30 de Septiembre de 2020
EXPOSICIÓN ABIERTA todos los días de 10 a 22 horas

Colabora:



Junta de Andalucía

DOSIER INFORMATIVO:

S A L A D E A R T E C A R M E N D E B U R G O S



Exposición
CABODEGATA
Domingo Leiva

DOMINGO LEIVA: CABO DE GATA

Exposición fotográfica para conmemorar la XIV Semana Europea de Geoparque en el Geoparque Mundial UNESCO Cabo de Gata-Níjar

Una impresionante obra del gran fotógrafo almeriense, Domingo Leiva, en la que partiendo del fascinante legado geológico de nuestro Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar se repasan todas las facetas que lo conforman: paisajísticas, humanas, monumentales, económicas...etc.

Leiva, uno de los fotógrafos españoles con más impacto internacional, realiza una exposición resumen de sus largos años de trabajo en el Cabo de Gata, mostrándonos toda la luminosidad, grandeza y dramatismo de estas tierras. Gran homenaje a su querida tierra y un claro mensaje en estos tiempos tan convulsos.

Domingo Leiva ha investigado sobre la creatividad en la enseñanza, imparte Master y Cursos de formación sobre estrategias de comunicación para la Universidad de Granada y la AECID... y sobre todo ha explorado nuevos caminos en lo que fue siempre su pasión favorita, LA FOTOGRAFÍA.

"La mayoría de los fotógrafos retiran la cámara demasiado pronto"

En los últimos años sus imágenes desarrollan un modo de ver el mundo que él mismo denomina “Realismo imposible”.

Lo que aparece en sus imágenes estaba presente en el momento de la toma. Pero lo que se ve en la obra final no podía ser percibido por el ojo humano. El procesado digital extrae una dimensión panorámica y textural inalcanzable para nuestra retina. Todo nos parece habitual y familiar en sus imágenes, y sin embargo tenemos la sensación de que lo vemos así por primera vez.



Unas de las obras de la muestra. El autor junto al Mónsul. Cabo de Gata

Trabaja con la mente de un pintor. Ni la cámara ni el mismo pueden ver la imagen buscada en el momento de la captura. Habitualmente hacen falta de 30 a 50 disparos para recoger la información que después será fundida y procesada en una sola imagen. Hay mucho de sorpresa, pero poco de azar en su flujo de trabajo. Casi todo está planificado, estudiando la luz y el espacio

Su espacio en Flickr recibe una media de más de 8000 visitas diarias y ha sido uno de los fotógrafos españoles seleccionados por la Agencia fotográfica Getty Images para su colección de Imágenes Creativas.

En el libro del fotógrafo norteamericano Ferrel McCollough “Complete Guide to High Dynamic Range Digital Photography”, Domingo Leiva es una

de los 6 fotografías de todo el mundo seleccionados como referencia de trabajo creativo utilizando el HDR (Alto Rango Dinámico).

En el ámbito de la publicación editorial y comercial, sus fotografías se han publicado en colecciones internacionales de puzles, calendarios, diarios y revistas internacionales como National Geographic, El País, The Gardian, Boston Globe, y han servido como ilustración a colecciones de carteles, libros, campañas publicitarias, calendarios, ...

XIV SEMANA EUROPEA DE GEOPARQUES EN EL GEOPARQUE MUNDIAL UNESCO CABO DE GATA.

El Geoparque Cabo de Gata-Níjar forma parte de la Red Europea y Global de Geoparques desde el año 2001, y es Geoparque Mundial UNESCO desde 2015. Su fachada litoral de origen volcánico, la llanura costera de la Bahía de Almería, sus transparentes aguas y su patrimonio etnográfico, son sus señas de identidad.

Tanto si nos acercamos a la Sierra de Cabo de Gata como si visitamos la Bahía de Almería, la geología siempre nos impone su presencia: Espectaculares acantilados que conforman los mejores afloramientos de naturaleza volcánica submarina de todo el Mediterráneo Occidental en los que podemos observar cómo las sucesivas erupciones volcánicas modelaron el paisaje; extensas playas de arena intercaladas con pequeñas calas donde el registro fósil nos lleva a miles de años atrás. Y todo esto sin olvidar el pasado minero de la zona, cuyo máximo exponente lo encontramos en las instalaciones y las antiguas Minas de Oro de Rodalquilar.

La Geología en el Geoparque de Cabo de Gata-Níjar siempre nos acompaña y nos ayuda a entender el convulso pasado geológico de la Península Ibérica, en el momento en que África comenzó a chocar con Europa y las montañas de Sierra Nevada empezaron a levantarse para dar forma al continente que conocemos hoy en día.

Con esta magnífica exposición del gran fotógrafo Domingo Leiva en la Sala de Arte Carmen de Burgos clausuramos los actos de la XIV Semana Europea de Geoparques en el Geoparque Mundial UNESCO Cabo de Gata-Níjar.



Acantilados en playazo de Rodalquilar. Cabo de Gata

SALA DE ARTE CARMEN DE BURGOS. Hotel Naturaleza Rodalquilar.

Desde el año 2002 la Sala de arte Carmen de Burgos viene realizando ininterrumpidamente muestras de arte: Pintura, Fotografía, escultura, cerámica...etc. Su firme apuesta por el arte más actual y su conexión con la naturaleza y su conservación hace de este espacio expositivo un referente en la oferta turística del Cabo de Gata y la provincia de Almería. Grandes artistas han pasado por la Sala, así como prometedoras promesas del arte nacional.

Con esta exposición fotográfica de Domingo Leiva sigue, la sala, en su tónica de ofrecer muestras punteras de la fotografía nacional. La Inauguración tendrá lugar el próximo día 5 de julio a las 20.30 Horas en el Gran patio Interior del Hotel de Naturaleza Rodalquilar****Spa cabo de Gata. Contará con una interesante actuación del guitarrista de blues y jazz Mateo García y una degustación de los platos y bebidas del Restaurante Alacena Azul del Hotel Naturaleza Rodalquilar.



Sala de Arte CARMEN DE BURGOS. Hotel de naturaleza Rodalquilar.

- Debido a las normativas especiales impuestas por las autoridades contra el COVID-19 la asistencia a la Inauguración será por invitación hasta completar el aforo permitido. La visita a la exposición en días posteriores será libre y gratuita para todos los visitantes al Geoparque Mundial UNESCO Cabo de Gata-Níjar.

HOTEL DE NATURALEZA RODALQUILAR**SPA CABO DE GATA**

“Arte y Naturaleza”

El Hotel de Naturaleza Rodalquilar se encuentra ubicado en el Corazón del Parque Natural de Cabo de Gata-Níjar, es lugar ideal para llegar en poco tiempo a cualquier lugar del mismo, incluidas las más de cincuenta playas y calas salvajes. En el pequeño pueblecito de Rodalquilar se encuentra la sede central de la Administración del Parque: Jardín Botánico, Casa de los Volcanes, Iglesia de los Mineros, Sala de Exposiciones, Lavaderos del Oro, minas de Oro de Rodalquilar, Cortijo del fraile (donde ocurrieron los hechos del drama Bodas de sangre de Federico García Lorca).

CALIDAD CONTRASTADA: Desde su construcción el Hotel de Naturaleza ha recibido muchas distinciones de calidad. Es sin duda el Hotel más atractivo, conocido y de calidad del Parque Natural de Cabo de Gata-

Níjar. Tiene la categoría de 4 estrellas y está catalogado como Hotel Rural y de Naturaleza, contando con las siguientes calificaciones de calidad, entre otras muchas:

- A) Q DE CALIDAD TURÍSTICA, entregada por la Directora General del Ministerio de Turismo en Fitur 2011.
- B) Marca PARQUE NATURAL de la Junta de Andalucía.
- C) PREMIO MERIDIANA DE LA JUNTA DE ANDALUCÍA.

Su innovador concepto de "arte y naturaleza" le hacen ser un lugar ideal para disfrutar, emocionarse y vivir la esencia de este paraíso del Mediterráneo, que es el Geoparque Mundial UNESCO Cabo de Gata-Níjar.

En todas sus habitaciones, patios, rincones se exponen obras de arte: pintura, fotografía, escultura, cerámica... De grandes y reputados artistas... ¡Ven y disfruta...!



Vista nocturna de la piscina y parte del patio central. HN Rodalquilar.



El Ayuntamiento de Cabo de Gata-Níjar, en colaboración con el Ayuntamiento de Rodalquilar, organiza una exposición de fotografías de la zona de Cabo de Gata-Níjar, en el marco de las actividades de promoción turística que se están realizando en el municipio de Rodalquilar.

El Ayuntamiento de Cabo de Gata-Níjar, en colaboración con el Ayuntamiento de Rodalquilar, organiza una exposición de fotografías de la zona de Cabo de Gata-Níjar, en el marco de las actividades de promoción turística que se están realizando en el municipio de Rodalquilar.



Hotel de Naturaleza
Rodalquilar****

6 de Julio a 30 de Septiembre de 2020
EXPOSICIÓN ABIERTA todos los días de 10 a 22 horas

Colabora:



Junta de Andalucía